

عيون وآذان.. خلف الجدران!

وصل الضيف الكبير الي واشنطن ..
وامتد البساط الاحمر حتى سلم الطائرة التي نزل منها
وبعد ان انتهت مراسم الاستقبال العفصدة صحبه
السفير الي الفندق الفاخر في قلب العاصمة .. وسعد
الانسان الي الجناح المخصص للضيف الكبير ..

وفي الغرفة الرئيسية وقف
الضيف وسفره يتحدثان .. وعندما
بدأ الحديث يتطرق الي الاسرار والحقائق
والتي لا يمكن ان تكون حكاية خرافية
التي تدور في الخيال بل هي حكاية حقيقية
التي تدور في الخفاء ..

ان التجسس بالاجرة الالكترونية اصبح الان صناعة ضخمة تدور
في الخفاء .. وتحت اشراف الحكومات .. وتحت اشراف
السلطات .. وتحت اشراف المخابرات .. وتحت اشراف
الامن .. وتحت اشراف الجاسوسين ..

وتستخدم أجهزة التجسس الحديثة على نطاق واسع في أجهزة
المخابرات وعلى رأسها المخابرات الأمريكية التي تشتري سنويا بحوالي
٢٠ مليون دولار أحدث أجهزة التجسس .. وقد انتشرت هذه الصناعة
بشكل كبير عندما جاءت الحاسبات الدولية في استخدام أجهزة التجسس
الالكترونية في عملياتها ..

وتستخدم الشركات أيضا هذه الأجهزة للحصول بطرق غير مشروعة
على اسرار الشركات المنافسة لها خاصة في صناعات الطائرات والصواريخ
والاجهزة الالكترونية .. وفي المناظر المأهولة في أمريكا مثل المدير
الذي ينظر ليرايا في أية حيلة سيدها .. ويحسبها زائره ولا يشغل
حتى ينتقل له الزائر الخفية ليتكادها خالية من أجهزة التجسس ..

مواقف!

الصفحة الأمريكية تؤكد ان معظم
الناس الأمريكيين لا يريدون حرب فيتنام
وان جونسون لا يريد ان يرضى عنه
الغرب .. لانه يريد بهدم الحكومة ..
ويعتقد ان جونسون هو رجل الحرب وهم
الذين انهمكوا في فيتنام ..

والا فالحرب التي يلقها الفيتناميون
من الحرب القرمزية في فيتنام .. فهي
عمل اذوي .. عمل قهري .. عمل
لا يريدون ان يعادوا .. ولا يشعرون
بالاداء .. فليس حربا شريرة
ولا هي حربا من اجل الحرية والاشياء
.. وانما هي حرب يتنافس فيها
الاستاذ الأمريكي مع السلاح الهوى
وتنتجها تملص التاشين في صبور
كبار القواد .. لانهم يتجاهلون بسعد
القواد وعند القنابل وعند الضحايا
.. فقط لا غير ..

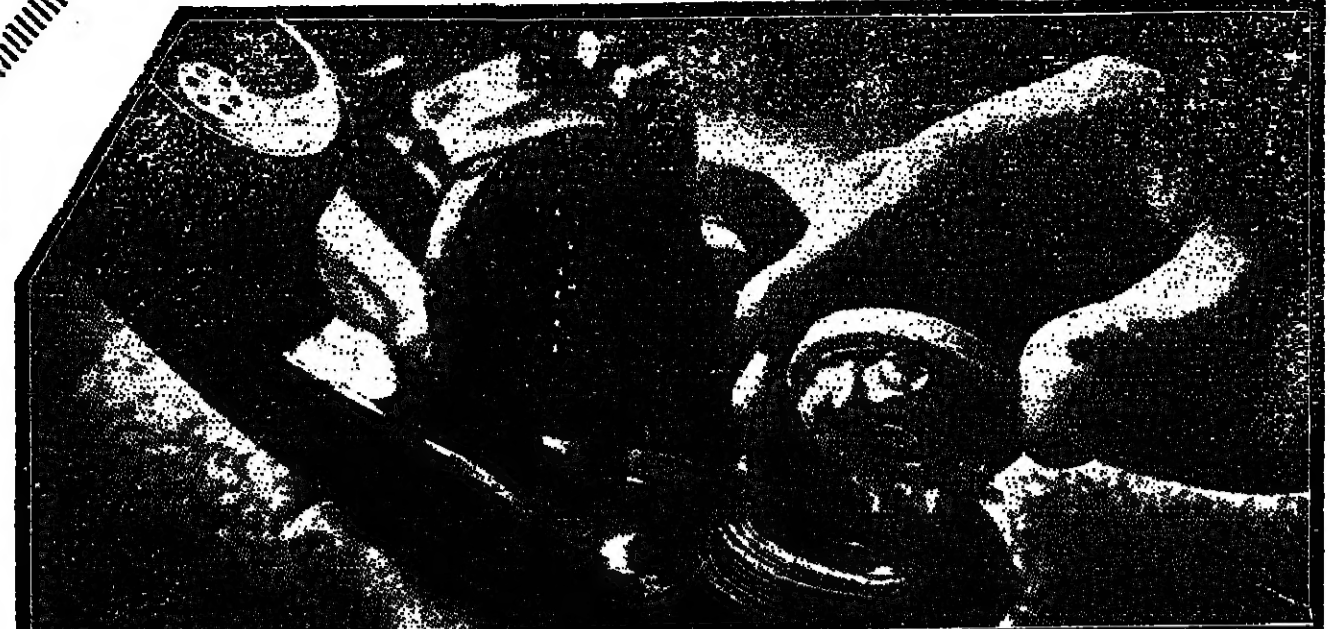
والا فالحرب التي يلقها الفيتناميون
من الحرب القرمزية في فيتنام .. فهي
عمل اذوي .. عمل قهري .. عمل
لا يريدون ان يعادوا .. ولا يشعرون
بالاداء .. فليس حربا شريرة
ولا هي حربا من اجل الحرية والاشياء
.. وانما هي حرب يتنافس فيها
الاستاذ الأمريكي مع السلاح الهوى
وتنتجها تملص التاشين في صبور
كبار القواد .. لانهم يتجاهلون بسعد
القواد وعند القنابل وعند الضحايا
.. فقط لا غير ..

والا فالحرب التي يلقها الفيتناميون
من الحرب القرمزية في فيتنام .. فهي
عمل اذوي .. عمل قهري .. عمل
لا يريدون ان يعادوا .. ولا يشعرون
بالاداء .. فليس حربا شريرة
ولا هي حربا من اجل الحرية والاشياء
.. وانما هي حرب يتنافس فيها
الاستاذ الأمريكي مع السلاح الهوى
وتنتجها تملص التاشين في صبور
كبار القواد .. لانهم يتجاهلون بسعد
القواد وعند القنابل وعند الضحايا
.. فقط لا غير ..

والا فالحرب التي يلقها الفيتناميون
من الحرب القرمزية في فيتنام .. فهي
عمل اذوي .. عمل قهري .. عمل
لا يريدون ان يعادوا .. ولا يشعرون
بالاداء .. فليس حربا شريرة
ولا هي حربا من اجل الحرية والاشياء
.. وانما هي حرب يتنافس فيها
الاستاذ الأمريكي مع السلاح الهوى
وتنتجها تملص التاشين في صبور
كبار القواد .. لانهم يتجاهلون بسعد
القواد وعند القنابل وعند الضحايا
.. فقط لا غير ..

والا فالحرب التي يلقها الفيتناميون
من الحرب القرمزية في فيتنام .. فهي
عمل اذوي .. عمل قهري .. عمل
لا يريدون ان يعادوا .. ولا يشعرون
بالاداء .. فليس حربا شريرة
ولا هي حربا من اجل الحرية والاشياء
.. وانما هي حرب يتنافس فيها
الاستاذ الأمريكي مع السلاح الهوى
وتنتجها تملص التاشين في صبور
كبار القواد .. لانهم يتجاهلون بسعد
القواد وعند القنابل وعند الضحايا
.. فقط لا غير ..

والا فالحرب التي يلقها الفيتناميون
من الحرب القرمزية في فيتنام .. فهي
عمل اذوي .. عمل قهري .. عمل
لا يريدون ان يعادوا .. ولا يشعرون
بالاداء .. فليس حربا شريرة
ولا هي حربا من اجل الحرية والاشياء
.. وانما هي حرب يتنافس فيها
الاستاذ الأمريكي مع السلاح الهوى
وتنتجها تملص التاشين في صبور
كبار القواد .. لانهم يتجاهلون بسعد
القواد وعند القنابل وعند الضحايا
.. فقط لا غير ..



.. جينا تستطيع ان زوجة في تجسس على مليون زوجا عن طريق جهاز صغير يضعه اخصائيو منل .. هاري ستيبل .. في السماعة .. وفي
الوقت والمكان الهامة تترك هذه الاجهزة .. وهي تعمل جهاز التجسس داخل الغرف التي تقع في اذنها لكي تسجل اي حديث يمسك ٧ اذنان من الجاسوسة انفسا

يوميات الاخبار

(الاول يحكم العقل الشامل لكل الزوايا ، الواعي لكل الاحتمالات ، والثاني تحكمه العاطفة
التي تنطوي على الانفعال الطاريء وقلمها تهدي الى حق او صواب) ..

الموضوعية والذاتية ..

وحدث لو اعرف رايت في .. الذاتية الموضوعية ..
في مجال الكتابة والادب .. يتجسج كتابي بعبارة ذاتية تقضي على كلامهم جلالا
وتكسبه ليا جديدة وتثبت فيه الحيادية والحيادية .. وكانه ما دام التجسس ..
يأتي الاهتمام باسم الكاتب ليل الاهتمام بالموضوع .. هل هو حق .. ام قدرة على
الانحياز .. ام قوة مطلقة في النفس تنقل تلقائيا من الكاتب الى قرائه ؟
والواقع ان الذاتية لها في كل الحالات اظهر لا يمكن انكاره .. فليس
في ايسر الاشياء .. فقد سمعت مرة من يقول : .. هذه السماعة لها نفس في
الطبخ .. وهو يقصد ان ما تقصده هذه السماعة من طعام يتنازل بكمية خاصة
محمية لا يستطيع غيرها ان يقدم ما يلائم .. وانت نفسك يا سيدي .. لا تفعل
ان تتناول التي .. فتجانب القوة مثلا من شخص بعينه سواها فحينئذ تتناول
من شخص آخر الا تسمع انفسا ما في حديث في فهم .. القوة ؟ ..

وحدث لو اعرف رايت في .. الذاتية الموضوعية ..
في مجال الكتابة والادب .. يتجسج كتابي بعبارة ذاتية تقضي على كلامهم جلالا
وتكسبه ليا جديدة وتثبت فيه الحيادية والحيادية .. وكانه ما دام التجسس ..
يأتي الاهتمام باسم الكاتب ليل الاهتمام بالموضوع .. هل هو حق .. ام قدرة على
الانحياز .. ام قوة مطلقة في النفس تنقل تلقائيا من الكاتب الى قرائه ؟
والواقع ان الذاتية لها في كل الحالات اظهر لا يمكن انكاره .. فليس
في ايسر الاشياء .. فقد سمعت مرة من يقول : .. هذه السماعة لها نفس في
الطبخ .. وهو يقصد ان ما تقصده هذه السماعة من طعام يتنازل بكمية خاصة
محمية لا يستطيع غيرها ان يقدم ما يلائم .. وانت نفسك يا سيدي .. لا تفعل
ان تتناول التي .. فتجانب القوة مثلا من شخص بعينه سواها فحينئذ تتناول
من شخص آخر الا تسمع انفسا ما في حديث في فهم .. القوة ؟ ..

وحدث لو اعرف رايت في .. الذاتية الموضوعية ..
في مجال الكتابة والادب .. يتجسج كتابي بعبارة ذاتية تقضي على كلامهم جلالا
وتكسبه ليا جديدة وتثبت فيه الحيادية والحيادية .. وكانه ما دام التجسس ..
يأتي الاهتمام باسم الكاتب ليل الاهتمام بالموضوع .. هل هو حق .. ام قدرة على
الانحياز .. ام قوة مطلقة في النفس تنقل تلقائيا من الكاتب الى قرائه ؟
والواقع ان الذاتية لها في كل الحالات اظهر لا يمكن انكاره .. فليس
في ايسر الاشياء .. فقد سمعت مرة من يقول : .. هذه السماعة لها نفس في
الطبخ .. وهو يقصد ان ما تقصده هذه السماعة من طعام يتنازل بكمية خاصة
محمية لا يستطيع غيرها ان يقدم ما يلائم .. وانت نفسك يا سيدي .. لا تفعل
ان تتناول التي .. فتجانب القوة مثلا من شخص بعينه سواها فحينئذ تتناول
من شخص آخر الا تسمع انفسا ما في حديث في فهم .. القوة ؟ ..

أخبار أطفال

تجربها : نعم الباز



سامية اسماعيل ونور ونبينا ووفاء يستعدون
لدروسهم .. ويصعدون .. يؤدون .. في الامتحان .. في ..
اطفال رفح والقنطرة شرق

بعض غيرون الامتحان في منزه

هـ غرات كثيرة تحمل الصغار معهم الامم الي في التجاح حيث يلجئون
الي منزهون ليؤدوا الامتحان الذي منعه الموان من تأديته وتكمله .. انهم
صغار من رفح ومن القنطرة شرق وقرة وسيناء .. يصفون وقتهم في
مدرسة التحري بواصلون حياتهم حتى يلقون شوقهم .. اكثر من ٢٠٠ طالب
وعالية تسيب الصغار الفاشم في وقتهم من تادية الامتحان وهم يصفون
وقتهم في مدرسة التحري في المذاكرة وقد اتبعت لهم فصول دراسية
التقوية في بعض المواد .. والصغار يتكلمون بذاكون معقوف الوقت ويقصون
الوقت الاخر في التهرب على اساليب المذاق الفني ..

وقد ليس عبد الرحمن ابوسمعة
وهي من رفح .. انا اذكر ٢ ساعات كل يوم لانا مجرد اعادة قد ذاكرنا
من قبل .. ولكن فيام الحرب مننا من
اما نفوس احمد فراجاني فتقول :
نحن نذاكر كنا واذا لم يبق احدا
شيئا نذاكرنا على انفسنا ..

خطاب من طين .. اوائل وتوالت
مثل غنية وشريف ربيع انما يتوالت
لولا ان شريف ووليد في مدرسة
الاورمان التمددية لا تشرت سورهما
والفلاحان ما محمد وسلي حن
حسني طربونه وما اوائل انفسا
ورام بالتبول مجموع محمد هـ
ومجموع سولي هـ وما في مدرسة
خطاب السكي وغير معقول هذا الكلام
لانا انشر دائما من القرى والايام
الشعبية وكل المستويات لان التفوق
ليس له مكان معين والتجاح لا يقتصر
على مدارس مدينة وانا دائما اناكم
بالرسال صورك ومجموعكم لاشراها
كم .. ولهذا فاني اري ان خطاب
سولي ومحمد غير معقول ولا يصح ان
يقرر احدهما بهذه الطريقة .. ابدأ

غير معقول

خطاب من طين .. اوائل وتوالت
مثل غنية وشريف ربيع انما يتوالت
لولا ان شريف ووليد في مدرسة
الاورمان التمددية لا تشرت سورهما
والفلاحان ما محمد وسلي حن
حسني طربونه وما اوائل انفسا
ورام بالتبول مجموع محمد هـ
ومجموع سولي هـ وما في مدرسة
خطاب السكي وغير معقول هذا الكلام
لانا انشر دائما من القرى والايام
الشعبية وكل المستويات لان التفوق
ليس له مكان معين والتجاح لا يقتصر
على مدارس مدينة وانا دائما اناكم
بالرسال صورك ومجموعكم لاشراها
كم .. ولهذا فاني اري ان خطاب
سولي ومحمد غير معقول ولا يصح ان
يقرر احدهما بهذه الطريقة .. ابدأ

غير معقول

خطاب من طين .. اوائل وتوالت
مثل غنية وشريف ربيع انما يتوالت
لولا ان شريف ووليد في مدرسة
الاورمان التمددية لا تشرت سورهما
والفلاحان ما محمد وسلي حن
حسني طربونه وما اوائل انفسا
ورام بالتبول مجموع محمد هـ
ومجموع سولي هـ وما في مدرسة
خطاب السكي وغير معقول هذا الكلام
لانا انشر دائما من القرى والايام
الشعبية وكل المستويات لان التفوق
ليس له مكان معين والتجاح لا يقتصر
على مدارس مدينة وانا دائما اناكم
بالرسال صورك ومجموعكم لاشراها
كم .. ولهذا فاني اري ان خطاب
سولي ومحمد غير معقول ولا يصح ان
يقرر احدهما بهذه الطريقة .. ابدأ

غير معقول

خطاب من طين .. اوائل وتوالت
مثل غنية وشريف ربيع انما يتوالت
لولا ان شريف ووليد في مدرسة
الاورمان التمددية لا تشرت سورهما
والفلاحان ما محمد وسلي حن
حسني طربونه وما اوائل انفسا
ورام بالتبول مجموع محمد هـ
ومجموع سولي هـ وما في مدرسة
خطاب السكي وغير معقول هذا الكلام
لانا انشر دائما من القرى والايام
الشعبية وكل المستويات لان التفوق
ليس له مكان معين والتجاح لا يقتصر
على مدارس مدينة وانا دائما اناكم
بالرسال صورك ومجموعكم لاشراها
كم .. ولهذا فاني اري ان خطاب
سولي ومحمد غير معقول ولا يصح ان
يقرر احدهما بهذه الطريقة .. ابدأ

غير معقول

خطاب من طين .. اوائل وتوالت
مثل غنية وشريف ربيع انما يتوالت
لولا ان شريف ووليد في مدرسة
الاورمان التمددية لا تشرت سورهما
والفلاحان ما محمد وسلي حن
حسني طربونه وما اوائل انفسا
ورام بالتبول مجموع محمد هـ
ومجموع سولي هـ وما في مدرسة
خطاب السكي وغير معقول هذا الكلام
لانا انشر دائما من القرى والايام
الشعبية وكل المستويات لان التفوق
ليس له مكان معين والتجاح لا يقتصر
على مدارس مدينة وانا دائما اناكم
بالرسال صورك ومجموعكم لاشراها
كم .. ولهذا فاني اري ان خطاب
سولي ومحمد غير معقول ولا يصح ان
يقرر احدهما بهذه الطريقة .. ابدأ

غير معقول

خطاب من طين .. اوائل وتوالت
مثل غنية وشريف ربيع انما يتوالت
لولا ان شريف ووليد في مدرسة
الاورمان التمددية لا تشرت سورهما
والفلاحان ما محمد وسلي حن
حسني طربونه وما اوائل انفسا
ورام بالتبول مجموع محمد هـ
ومجموع سولي هـ وما في مدرسة
خطاب السكي وغير معقول هذا الكلام
لانا انشر دائما من القرى والايام
الشعبية وكل المستويات لان التفوق
ليس له مكان معين والتجاح لا يقتصر
على مدارس مدينة وانا دائما اناكم
بالرسال صورك ومجموعكم لاشراها
كم .. ولهذا فاني اري ان خطاب
سولي ومحمد غير معقول ولا يصح ان
يقرر احدهما بهذه الطريقة .. ابدأ

غير معقول

خطاب من طين .. اوائل وتوالت
مثل غنية وشريف ربيع انما يتوالت
لولا ان شريف ووليد في مدرسة
الاورمان التمددية لا تشرت سورهما
والفلاحان ما محمد وسلي حن
حسني طربونه وما اوائل انفسا
ورام بالتبول مجموع محمد هـ
ومجموع سولي هـ وما في مدرسة
خطاب السكي وغير معقول هذا الكلام
لانا انشر دائما من القرى والايام
الشعبية وكل المستويات لان التفوق
ليس له مكان معين والتجاح لا يقتصر
على مدارس مدينة وانا دائما اناكم
بالرسال صورك ومجموعكم لاشراها
كم .. ولهذا فاني اري ان خطاب
سولي ومحمد غير معقول ولا يصح ان
يقرر احدهما بهذه الطريقة .. ابدأ

غير معقول

خطاب من طين .. اوائل وتوالت
مثل غنية وشريف ربيع انما يتوالت
لولا ان شريف ووليد في مدرسة
الاورمان التمددية لا تشرت سورهما
والفلاحان ما محمد وسلي حن
حسني طربونه وما اوائل انفسا
ورام بالتبول مجموع محمد هـ
ومجموع سولي هـ وما في مدرسة
خطاب السكي وغير معقول هذا الكلام
لانا انشر دائما من القرى والايام
الشعبية وكل المستويات لان التفوق
ليس له مكان معين والتجاح لا يقتصر
على مدارس مدينة وانا دائما اناكم
بالرسال صورك ومجموعكم لاشراها
كم .. ولهذا فاني اري ان خطاب
سولي ومحمد غير معقول ولا يصح ان
يقرر احدهما بهذه الطريقة .. ابدأ

غير معقول

خطاب من طين .. اوائل وتوالت
مثل غنية وشريف ربيع انما يتوالت
لولا ان شريف ووليد في مدرسة
الاورمان التمددية لا تشرت سورهما
والفلاحان ما محمد وسلي حن
حسني طربونه وما اوائل انفسا
ورام بالتبول مجموع محمد هـ
ومجموع سولي هـ وما في مدرسة
خطاب السكي وغير معقول هذا الكلام
لانا انشر دائما من القرى والايام
الشعبية وكل المستويات لان التفوق
ليس له مكان معين والتجاح لا يقتصر
على مدارس مدينة وانا دائما اناكم
بالرسال صورك ومجموعكم لاشراها
كم .. ولهذا فاني اري ان خطاب
سولي ومحمد غير معقول ولا يصح ان
يقرر احدهما بهذه الطريقة .. ابدأ

خطاب من طين .. اوائل وتوالت
مثل غنية وشريف ربيع انما يتوالت
لولا ان شريف ووليد في مدرسة
الاورمان التمددية لا تشرت سورهما
والفلاحان ما محمد وسلي حن
حسني طربونه وما اوائل انفسا
ورام بالتبول مجموع محمد هـ
ومجموع سولي هـ وما في مدرسة
خطاب السكي وغير معقول هذا الكلام
لانا انشر دائما من القرى والايام
الشعبية وكل المستويات لان التفوق
ليس له مكان معين والتجاح لا يقتصر
على مدارس مدينة وانا دائما اناكم
بالرسال صورك ومجموعكم لاشراها
كم .. ولهذا فاني اري ان خطاب
سولي ومحمد غير معقول ولا يصح ان
يقرر احدهما بهذه الطريقة .. ابدأ